

Curso: 000009 - ARTES CENICAS

Nivel: Superior

Area Profissional: ARTES

Area de Atuacao: COREOGRAFIA/ARTES

Estudar a peca para situar a personagem, caracterizando-a no contexto politico- socio- economico, utilizando expressao corporal, facial e verbal, marco e teorizacao. Realizar pesquisas sobre musica e coreografia, estudando os movimentos mais adequados.

Atividades de Estagio

- (1) Auxiliar na criacao de coreografia
 - (1) Auxiliar nos movimentos de danca
 - (1) Auxiliar na producao das pecas teatrais
 - (2) Pesquisar novos procedimentos cenicicos
 - (2) Pesquisar musicas e coreografias
 - (2) Elaborar temas para espetaculos cenicicos
 - (3) Avaliar juntamente com o coreografo, os movimentos do corpo
 - (3) Avaliar juntamente com o coreografo os dialogos dos personagens
 - (3) Desenvolver juntamente com o coreografo, novas dramaturgias do corpo
-

Legenda do Nivel de Complexidade

- (1) Basica = Inicio de curso
 - (2) Intermediaria = Meio de curso
 - (3) Avancada = Final de curso
-

Direitos reservados. Proibida a utilizacao ou reproducao deste material, de todo ou parte, salvo com previa autorizacao formal do CIEE. - Setembro/2008 -

Area de Atuacao: EVENTOS/ARTES

Gerenciar e executar producao de eventos artisticos. Desenvolver atividades em eventos: museus, galerias, centros de cultura, comunidades, escolas, navios, hotéis, entre outros. Atuar como guia artistico para atender visitantes e interessados, fornecendo informacoes artisticas. Realizar pesquisa de repertorios para eventos. Monitorar eventos culturais e coletar dados para catalogacao e estudo teorico na area de artes.

Atividades de Estagio

- (1) Auxiliar na preparacao das programacoes artisticas
 - (1) Auxiliar na programacao cultural da empresa
 - (1) Auxiliar na avaliacao dos eventos
 - (1) Auxiliar no planejamento de eventos artisticos
 - (1) Auxiliar na gestao e organizacao de eventos
 - (1) Oferecer orientacao referente a programacao cultural
 - (1) Acompanhar a professora de artes
 - (1) Auxiliar na cobertura fotografica de eventos programados
 - (1) Manter controle e registro dos materiais utilizados
 - (2) Elaborar programacoes artisticas
 - (2) Elaborar programacao cultural da empresa
 - (2) Fazer avaliacao dos eventos
 - (3) Planejar eventos artisticos
 - (3) Desenvolver programacoes artisticas
 - (3) Desenvolver programacao cultural da empresa
 - (3) Desenvolver atividades do Programa de Inclusao Sociocultural
 - (3) Conduzir a organizacao da documentacao fotografica das acoes
 - (3) Produzir e efetuar a manutencao de materiais plasticos a serem utilizados nas visitas
-

Legenda do Nivel de Complexidade

- (1) Basica = Inicio de curso
 - (2) Intermediaria = Meio de curso
 - (3) Avancada = Final de curso
-

Direitos reservados. Proibida a utilizacao ou reproducao deste material, de todo ou parte, salvo com previa autorizacao formal do CIEE. - Setembro/2008 -

Area de Atuacao: TEATRO/ARTES

Estudar a peça para situar a personagem. Utilizar expressão corporal, facial e verbal próprios do tipo que representa no palco. Memorizar o texto, preocupando-se com a dicção. Criar e dirigir espetáculos teatrais e televisivos. Atuar como agente e produtor cultural. Elaborar resenhas críticas de espetáculos para a imprensa. Realizar pesquisas e estudos sobre as artes cênicas e redigir livros didáticos sobre o assunto. Lecionar em escolas, centros culturais e companhias teatrais.

Atividades de Estágio

-
- (1) Auxiliar na elaboração de testes que identifique afinidades com a área de atuação
 - (1) Auxiliar na elaboração e seleção de projetos corporativos da área cênica
 - (1) Auxiliar na formação de elencos
 - (1) Auxiliar na preparação das programações teatrais
 - (1) Auxiliar na direção de montagens teatrais realizadas durante as oficinas teatrais
 - (1) Auxiliar nas aulas de interpretação através de jogos teatrais e exercícios de expressão vocal e corporal
 - (1) Auxiliar no desenvolvimento de atividades sócio-culturais
 - (1) Fornecer suporte aos espetáculos
 - (2) Realizar pesquisas e estudos sobre arte contemporânea
 - (2) Elaborar programações teatrais
 - (2) Organizar formação de elencos
 - (2) Fazer uso de diferentes tipos de linguagem
 - (3) Desenvolver programações teatrais
 - (3) Desenvolver pesquisas
 - (3) Desenvolver projetos
-

Legenda do Nível de Complexidade

-
- (1) Básica = Início de curso
 - (2) Intermediária = Meio de curso
 - (3) Avançada = Final de curso
-

Direitos reservados. Proibida a utilização ou reprodução deste material, de todo ou parte, salvo com prévia autorização formal do CIEE. - Setembro/2008 -

Area de Atuacao: CENOGRAFIA/ARTES

Criar o setor visual e estetico do espetaculo, dando forma plastica, criando elementos proprios da arquitetura, decoracao e iluminacao. Atuar em companhias teatrais, emissoras de tv, teatro amador e profissional, casas de espetaculo, agencias de propaganda e shows.

Atividades de Estagio

- (1) Auxiliar na elaboracao e selecao de projetos
 - (1) Auxiliar na elaboracao de cenarios
 - (1) Auxiliar na criacao visual e estetica de espetaculos
 - (2) Selecionar projetos
 - (2) Elaborar cenarios
 - (2) Realizar pesquisas
 - (3) Criar o setor visual e estetico do espetaculo
 - (3) Compor companhias teatrais
 - (3) Criar cenarios
-

Legenda do Nivel de Complexidade

- (1) Basica = Inicio de curso
 - (2) Intermediaria = Meio de curso
 - (3) Avancada = Final de curso
-

Direitos reservados. Proibida a utilizacao ou reproducao deste material, de todo ou parte, salvo com previa autorizacao formal do CIEE. - Setembro/2008 -

Area Profissional: EDUCACAO
Area de Atuacao: RECREACAO/EDUCACAO

Desenvolver atividades junto a crianças e adolescentes em escolas publicas e privadas, utilizando musica, atividades fisicas e artisticas como: desenho, dança, artes cenicass, multimeios, organizando e propiciando situacoes de ensino-aprendizagem. Auxiliar em apresentacoes teatrais. Desenvolver a criatividade, atraves de trabalho com grupos em atividades artisticas e visuais. Desenvolver expressao e comunicacao de grupos de crianças, adolescentes, jovens e adultos. Acompanhar e/ ou orientar grupos em exposicoes, feiras e eventos.

Atividades de Estagio

- (1) Auxiliar nas atividades em sala de aula
- (1) Auxiliar na demonstracao de exercicios
- (1) Auxiliar na direcao de montagens teatrais durante oficinas culturais
- (1) Auxiliar na formacao de elencos
- (1) Auxiliar na organizacao de visitas guiadas e monitoria de grupos
- (1) Auxiliar na organizacao e planejamento de associacoes desportivas, atleticas ou gremios
- (1) Auxiliar no preparo de programacoes teatrais
- (1) Auxiliar na programacao de turismo ecologico
- (1) Auxiliar nas aulas de interpretacao atraves de jogos teatrais e exercicio de expressao vocal e corporal
- (1) Auxiliar no desenvolvimento de projetos culturais, artisticos e educacionais
- (1) Identificar habilidades e encaminhar para atividades afins
- (1) Orientar visitantes em passeios culturais ou pedagogicos
- (1) Auxiliar na coordenacao das atividades em classe
- (1) Orientar os alunos sobre rendimento escolar ou acompanhamento de estudos
- (1) Acompanhar visitantes, esclarecendo duvidas sobre interpretacao teatral e cenografia e criticar espetaculos
- (1) Acompanhar visitantes, esclarecendo duvidas sobre interpretacao teatral e cenografia
- (1) Auxiliar alunos no Canto Coral
- (1) Auxiliar e operacionalizar atividades de arte-educacao
- (1) Atender , pessoalmente ou por telefone, estudantes e profissionais, fornecendo informacoes sobre cursos, escolas e profissionais
- (1) Auxiliar na leitura e correcao de trabalhos
- (1) Auxiliar no acompanhamento de alunos de educacao infantil
- (1) Auxiliar no monitoramento das atividades telefonicas para avaliacao e retorno positivo
- (1) Auxiliar no planejamento de dinamica para integracao de alunos do grupo
- (1) Consultar documentos ou registros sobre orientacao profissional
- (1) Identificar dificuldades da crianca
- (1) Orientar o grupo quanto a posturas ou condutas adequadas
- (1) Participar do desenvolvimento de projetos educativos
- (1) Participar em recreios, reunioes pedagogicas, atividades extra-curriculares
- (1) Auxiliar durante a aplicacao de exames
- (1) Acompanhar a utilizacao de materiais educativos diversos
- (1) Auxiliar na aplicacao de tarefas
- (1) Auxiliar no lancamento de informacoes pedagogicas no sistema
- (1) Auxiliar na orientacao dos alunos em atividades
- (1) Auxiliar na orientacao de crianças proporcionando adaptacao ao meio
- (1) Orientar nos exercicios a serem realizados
- (1) Participar dos encontros de formacao promovidos pela empresa
- (1) Separar materiais a ser usado em sala de aula
- (1) Acompanhar a utilizacao de materiais educativos diversos
- (1) Acompanhar as anotacoes dos professores e possiveis ocorrencias por meio do livro de ocorrencias
- (1) Acompanhar as atividades durante a recreacao
- (1) Acompanhar as crianças no intervalo
- (1) Acompanhar o calendario das turmas
- (1) Atuar junto das crianças que fazem parte de programa especifico

- (1) Auxiliar em atividade de férias para crianças e adolescentes
- (1) Auxiliar nas visitas monitoradas
- (1) Participar das formações de programa específico
- (1) Participar das oficinas de meio
- (1) Fornecer apoio na parte disciplinas durante eventos internos e externos
- (2) Adaptar brincadeiras as diferentes faixas etárias
- (2) Detectar possíveis inadequações nos exercícios físicos
- (2) Fazer o monitoramento dos alunos em excursões de caráter cultural
- (2) Propor novas atividades
- (2) Selecionar novas metodologias de exercícios físicos
- (2) Demonstrar os exercícios a serem realizados
- (2) Interpretar esquetes(curtas participações) teatrais
- (2) Assessorar os alunos no Canto Coral
- (2) Assessorar o professor na organização de equipes para jogos
- (2) Elaborar o planejamento das aulas e das montagens teatrais
- (2) Elaborar o planejamento de dinâmicas para integração dos alunos
- (2) Elaborar regulamento de atividades esportivas
- (2) Auxiliar os professores em sala de aula
- (2) Analisar currículos ou fichas de candidatos
- (2) Auxiliar o professor na organização de equipes para jogos
- (2) Adaptar alunos ao grupo
- (2) Auxiliar o professor nas disciplinas de rotina
- (2) Fazer preparação técnicas dos livros
- (2) Organizar atividades recreativas
- (2) Organizar os grupos de estudantes participantes das oficinas de capacitação
- (2) Organizar os grupos de orientação e informação profissional
- (2) Pesquisar dados e informações profissionais junto a comunidade
- (2) Selecionar materiais pedagógicos adequados ao grupo
- (2) Assessorar professora em sala de aula
- (2) Fazer uso de diferentes tipos de linguagem através de música, teatro, dança e artes
- (2) Apoiar visitas educacionais de programa educacional para públicos especiais dando assistência a educadores durante visita ao acervo
- (2) Auxiliar a documentação de áudio visual das ações do programa
- (2) Auxiliar a organização do material de apoio para oficinas e visitas
- (2) Auxiliar a organização de visitas guiadas e monitoria de grupos
- (2) Acompanhar a utilização de materiais educativos diversos
- (2) Manter controle e registro de materiais utilizados
- (3) Desenvolver atividades para motivar a criatividade dos alunos
- (3) Desenvolver capacidade motora nos alunos
- (3) Desenvolver espírito de competição ou coleguismo
- (3) Desenvolver jogos recreativos e competitivos e brincadeiras
- (3) Programar atividades compatíveis com idade ou interesse dos hóspedes
- (3) Operacionalizar atividades de arte- educação
- (3) Programar passeios educativos
- (3) Coordenar eventos e palestras sobre informação profissional
- (3) Coordenar os programas de ação social
- (3) Desenvolver atividades de orientação profissional para os alunos
- (3) Desenvolver instrumentos de avaliação educacional
- (3) Desenvolver trabalhos para estimulação de funções básicas
- (3) Desenvolver as atividades do plano de ação de estágio orientado pelas equipes pedagógicas
- (3) Desenvolver atividades socio- culturais, esportivas e econômicas
- (3) Planejar junto com o professor a rotina de trabalho pedagógico
- (3) Programar passeios educativos

Legenda do Nível de Complexidade

-
- (1) Básica = Início de curso
 - (2) Intermediária = Meio de curso
 - (3) Avançada = Final de curso

